

Park



NOTHING BUT GOOD LIVE

- Bettie van Haaster – Giotto 1290-1295
René Kortjen – Fra Angelico 1440-1441
Lisa Couwenbergh – Hugo van der Goes 1475
Arno Kramer – Michelangelo 1534-1536
Anthony Cudahy – Pieter Bruegel 1562
Erin Lawlor – Titian 1570-1576
Reinoud van Vught – Hercules Segers 1615-1630
Henk Duijn – Michael Sweerts 1646-1649
Johan De Wilde – Johannes Vermeer 1668
Olphaert den Otter – Joseph Wright of Derby 1768
Pere Llobera – Francisco Goya 1791-1792
Katinka Lampe – Paul Delaroche 1833
Jan van de Pavert – Eugene Delacroix 1834
Robert Zandvliet – Zhou Tang 1850
Gideon Rubin – Eduard Manet 1863
Hernan Ardila Delgado – Camille Corot 1864
Janaina Tschäpe – Edwin Abbot 1884
Willem Sanders – Robert Zünd 1886-1887
Claudia Kölgen – August Strindberg 1894
Stefan Peters – Isaac Levitan 1895
Bart Slangen – Léon Spilliaert 1907
Aart Houtman – Henri Matisse 1911
Aquil Copier – Kazimir Malevich 1912
Alain Biltreyest – Bart van der Leek 1917
Katrien De Blauwer – Sergey Eisenstein 1925
Elka Oudenampsen – Piet Mondriaan 1930
Attila Szűcs – Istvan Farkas 1931
Simon Schrikker – Herman Kruyder 1934
Paul den Hollander – René Magritte 1938
Michael de Kok – Giorgio Morandi 1943
Koen van den Broek – Clyfford Still 1950
Sarah Verbeek – Forrest Bess 1952
T.J. Donovan – Richard Hamilton 1956
Hans de Bruijn – Mark Rothko 1958
Matthew Fisher – David Park 1958
Toon Verhoef – Clorindo Testa 1962
Mil Ceulemans – R.B. Kitaj 1962
Linda Arts – Agnes Martin 1963
Martijn Schuppers – Ad Reinhardt 1963
Toon Teeken – Marcel Broodthaers 1965
Yifat Gat – Moshe Kupferman 1973
John Van Oers – Gordon Matta-Clark 1974
Marc Mulders – Helen Frankenthaler 1975
Carlos Cabellero – Andrei Tarkovsky 1975
Cecilia Vissers – Walter de Maria 1979
Seet van Hout – Sigmar Polke 1983
Thomas Bogaert – J.C.J. Vanderheyden 2004

22.03 – 11.05
2014

In de tentoonstelling **Nothing But Good Live** laten kunstenaars uit binnen- en buitenland zien dat ze in een traditie staan. Ze verbinden zich met inspirerende voorgangers waardoor bloedlijnen worden blootgelegd door de hele kunstgeschiedenis. De expositie is gebaseerd op het blog *Nothing But Good*.

Wij nodigen u graag uit voor de opening van deze tentoonstelling op zaterdag 22 maart om 17.00 uur. De opening wordt verricht door *Het Retorisch Kwartet*, bestaande uit Bernadette van Leeuwen, mezzosopraan, Olphaert den Otter, counter-tenor, Henk van Niekerk, tenor en Peter Hilton, bariton. Er wordt muziek ten gehore gebracht van Arnold Schönberg (1874–1951) en Leonard Lechner (c. 1553–1606).

In the exhibition **Nothing But Good Live** artists from the Netherlands and abroad show that they stand in a tradition. They link themselves with inspiring predecessors, thereby exposing bloodlines throughout the history of art. The exhibition is based on the blog *Nothing But Good*.

It is our pleasure to invite you to the opening of this exhibition on Saturday March 22 at 5 pm. The opening will be performed by *Het Retorisch Kwartet*, consisting of Bernadette van Leeuwen, mezzo-soprano, Olphaert den Otter, counter-tenor, Henk van Niekerk, tenor and Peter Hilton, baritone. It will bring music by Arnold Schönberg (1874-1951) and Leonard Lechner (c. 1553-1606).

PARK – PLATFORM FOR VISUAL ARTS
VRIJDAG T/M ZONDAG 13.00 - 17.00 UUR
FRIDAY - SUNDAY 1 - 5 PM
WILHELMINAPARK 53 – 5041 ED – TILBURG NL
INFO@PARK013.NL – +31 (0)6 1941 2596
PARK013.NL

Park is een initiatief van / Park is initiated by
Rob Moenen, Linda Arts, Niek Hendrix, René Kortem, Remoud van Vught
Ontwerp: Berry van Gerwen, Breda

PostNL
Port Payé
Pays-Bas